

recotyty

festival de artes indígenas

Mulheres Xavante

Divino Tserewahú, Tiago Campos Torres



MULHERES XAVANTE

Desde 2002, Divino Tserewahú tenta produzir um filme sobre o ritual de iniciação feminino, que já não se pratica em nenhuma outra aldeia Xavante, mas desde o começo das filmagens todas as tentativas foram interrompidas. No filme, jovens e velhos debatem sobre as dificuldades e resistências para a realização desta festa.

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO: Divino Tserewahú, Tiago Campos Torres

ROTEIRO: Divino Tserewahú, Tiago Campos Torres, Vicent Carrelli, Amandine Goisbault

EDIÇÃO: Tiago Campos Torres

LOCUÇÃO: Divino Tserewahú

CORREÇÃO DE COR: Tiago Campos Torres

MIXAGEM: Gera Vieira / Estúdio Carranca

REALIZAÇÃO: Vídeo nas Aldeias

DURAÇÃO: 56 min

ANO: 2009

REGIÃO: Brasil

COR: colorido

SOM: estéreo

FORMATO DE TELA: 4/3



DIVINO TSEREWAHÚ

Divino Tserewahú é cineasta. Do povo Xavante, vive na aldeia de Sangradouro, no Mato Grosso, e começou a aprender cinema em 1990, quando a comunidade recebeu uma câmera de filmagem (VHS). Hoje é um dos mais experientes cineastas indígenas em atuação no país. Fez parte da equipe do Programa de Índio (1996), participou da primeira formação de cineastas indígenas organizada pelo Vídeo nas Aldeias e estudou na Escola Internacional de Cinema de San António de Los Baños, em Cuba, onde aprendeu técnicas de edição, roteiro, animação, entre outras. Diversos dos filmes de Divino receberam prêmios em festivais nacionais e internacionais.